



42 50x50
Technique mixte

(Murs, murmures)

Scintillements 450.-



6 60x60
Technique mixte

(Mur, murmures)

L'albatros 560.-



30 50x50
Technique mixte

(Encre et gravure)

La partition 480.-



13 50x50
Technique mixte

(Murs, murmures)

Rouges et beiges 480.-



3 60x60
Technique mixte

(Murs, murmures)

Poussière d'or 550.-



62 80x80
Technique mixte

(Paysage)

Sphera 950.-



15 50x50cm
Technique mixte

(Murs, murmures)

Mariage 450.-



38 60x60
Technique mixte

(Paysages)

Glaçons 550.-



4 60x60
Technique mixte

(Paysages)

Terres et cieux 550.-



52 30x30
Encres sur papier
Avec cadre

Iceberg 150.-



51 30x30
Encres sur papier
Avec cadre

Mouettes 150.-



27 50x50
Technique mixte

(Paysages)

Lumières d'espoir 480.-



24 60x60cm
Technique mixte

(Paysage)

Le grand Nord 550.-



50 30x30
Encres sur papier
Avec cadre

Terre d'ocre à l'orage 150.-



1 30x90cm,
technique mixte

(Rouillés)

L'empreinte des humains 680.-



53 30x30
Encres sur papier
Avec cadre

Terre violette 150.-

SPHERA • ÉTUDE D'AVOCATES

Tableaux Anne Stegmuller



40 60x60cm
Technique mixte

Coraux bleus

560.-

(Paysages)



18 40x40cm
Technique mixte

**Trois planètes
vertes**

380.-

(Paysages)

Pour décrypter mes différentes séries :

- **Rouillés** : évoque l'usure, le temps qui passe, sur notre terre, sur nos corps, ce sont à chaque fois des traces uniques et authentiques qui racontent des histoires bien singulières.
- **Paysages** : fait la part belle aux images intérieures, enrichies de souvenirs de nombreux voyages.
- **Murs, murmures** : cicatrices de l'homme sur les murs, surfaces usées et déchirées
- **Encre et gravure** : à chaque fois, un trait en appelle un autre, une couleur répond à une autre, la presse unifiant le tout.

Vous souhaitez visiter mon atelier ? c'est possible, c'est à Arzier (au-dessus de Nyon), merci de me contacter au no 079 266 65 22 ou par mail : anne.stegmuller@bluewin.ch, ou par instagram :



@ANNE.STEGMULLER